

# تايتانيك الجديدة.. إسرائيل سابقا

## د. جمال زهران: في طريقها إلى الزوال 04

## عمار على حسن: أكلوية الدولة الحامية تبديت 05

تحدثت البعثة الأثرية المصرية العاملة بموقع آثار تل حيو «ثارو» بمنطقة آثار شمال سيناء في الكشف عن بقايا مبنى مشيد من الطوب اللبن يمثل أحد الأبنية أو القصور الملكية الواقعة بنطاق البوابة الشرقية لمصر، وذلك أثناء أعمال الحفائر الأثرية ضمن مشروع تنمية سيناء.

صرح بذلك د. محمد إسماعيل خالد الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، مشيرا إلى أن الدراسات العلمية الميدانية التي تمت على اللقى الأثرية التي تم اكتشافها داخل المبنى أوضحت أن هذا المبنى يرجع إلى عهد الملك تحتمس الثالث من الأسرة الثامنة عشر من عصر الدولة الحديثة، وأنه من المرجح أن هذا المبنى كان قد استخدم كاستراحة ملكية بسبب التخطيط المعماري للمبنى وندرة كسرات الفخار داخله.

وأكد الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار على أهمية هذا الكشف حيث أنه يكشف عن المزيد من المعلومات الهامة عن تاريخ مصر العسكرة خلال عصر الدولة الحديثة لاسيما في سيناء.

ومن جانبه قال د. هشام حسين مدير عام آثار سيناء، والكشف عن البعثة الأثرية، أن المبنى المكتشف مكون من صالنتين مستطيلتين متاليتين، ملحق بهما عدد من الغرف.

توجد البوابة الرئيسية للمبنى في جهة

## يرجع إلى عهد الملك تحتمس الثالث واستخدم كاستراحة ملكية شمال سيناء بأحد حملاته الحربية

### كشف أثرى جديد يسلط الضوء على التاريخ العسكري لمصر

الثانية عن طريق مدخلين في مقابل مداخل الصالة الثانية تقريبا.

وأضاف أن البعثة نجحت كذلك في الكشف عن الأعتاب الحجرية الخاصة بمدخل الغرف، بالإضافة إلى مجموعة من الغرف الصغيرة والمعلقة بالمبنى من الخارج في اتجاه الشرق.

فيما أفاد رمضان حلمي مدير منطقة آثار شمال سيناء ورئيس البعثة أنه تم تأريخ المبنى بناء على تسلسل الطبقات والفخار المكتشف خارج المبنى، بالإضافة إلى العثور على جدران يجعل اسم الملك تحتمس الثالث، حيث من المرجح أن تكون الاستراحة استخدمت في فترة تواجد الملك تحتمس بالمكان خلال قيامه بأحد حملاته الحربية لتوسيع الإمبراطورية المصرية في اتجاه الشرق، مضيفا أن المبنى تم تحصينه في مرحلة لاحقة بسور محيط له بوابة رئيسية تقع تجاه الشرق.

جدير بالذكر أنه خلال عصر الانتقال الثالث بداية من الأسرة ٢١ وحتى الأسرة ٢٥ استخدم هذا المكان ككل (حيو ٢) كجبانة حيث



كما تم الكشف عن الأعتاب الحجرية الخاصة بالمداخل الرئيسية لتلك الصالة. وتؤدي الصالة الثانية إلى غرفتين منفصلتين تقع الأولى تجاه الشرق والثانية تجاه الغرب وتتصلان بالصالة

لها مدخلين، الأول في جهة الشرق والثاني في جهة الغرب وهما أقل عرضا من المدخل الرئيسي للمبنى، ويتوسط الصالة قاعدتي أعمدة من الحجر الجيري، وتتصل الصالة الأولى بصالة أخرى أصغر مستطيلة الشكل

في المنتصف وتؤدي إلى صالة أولى مستطيلة الشكل يتوسطها ثلاث قواعد أعمدة من الحجر الجيري، وتتصل الصالة الأولى بصالة أخرى أصغر مستطيلة الشكل

في المنتصف وتؤدي إلى صالة أولى مستطيلة الشكل يتوسطها ثلاث قواعد أعمدة من الحجر الجيري، وتتصل الصالة الأولى بصالة أخرى أصغر مستطيلة الشكل

في المنتصف وتؤدي إلى صالة أولى مستطيلة الشكل يتوسطها ثلاث قواعد أعمدة من الحجر الجيري، وتتصل الصالة الأولى بصالة أخرى أصغر مستطيلة الشكل

تم الكشف عن مجموعة مختلفة الأشكال من الأمفورات محمية الصنع في تسلسل طبقي مختلف استخدمت لدفع الأطفال توريخ بداية من عصر الأسرة ٢١ وحتى الأسرة ٢٥ تقريبا، أما عن عمل البعثة خلال مواسم الحفائر السابقة بالموقع فقد نجحت في الكشف عن دفنات داخل مقابر شيدت من بقايا أكتاف أبواب وكتل حجرية منقوشة بمنابر وخرابيش ملكية من عصر الدولة الحديثة وتم تأريخ تلك المقابر والدفنات بعصر الأسرة السادسة والعشرون ولكن بعد أعمال الموسم الحالي اتضح أن جميع الدفنات المكتشفة خلال الموسم الحالي والمواسم السابقة توريخ بعصر الانتقال الثالث

كما تم الكشف عن عدد من المباني الهامة في ثلاث طبقات متعاقبة توريخ جميعها بعصر الأسرة السادسة والعشرون، وودائع أساس تخص أحد تلك المباني (آخر الطبقات الأثرية بالموقع) وتشمل نموذجا صغير الحجم للوحة من الفايص تحمل اسم الملك أحسن الثاني والذي كان يعرف باسم آمازيس وهو من ملوك نهاية الأسرة الـ ٢٦.

السيد جمال الدين

العدد 334 - السنة الثالثة عشر -  
الأحد 28 أبريل 2024 م -  
19 شوال 1445 هـ  
12 صفحة - الثمن: 5 جنيهات

الموقع الإلكتروني  
www.elmashhad.online

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير  
مجدي شندی

جريدة أسبوعية - تصدر عن مؤسسة المشهد للصحافة والنشر



لا سقف للحرية

### مقال

هالة البدرى: ماوى الزمن  
رائعة جوسو دينوف 12

### ثقافة

الجزاوي: هكذا عرفت شمس الدين العجايي 10

### طيران

ماجدة مالك: حكاياتي مع كابينة القيادة 09

## كيميا تعمد نتائج أعمال الشركة في العام المالي 2024/2025

### الكيميائي عبد المجيد حجازي العضو المنتدب التنفيذي؛ الشركة تستهدف إنتاج 24 ألف طن أزوت و20 ألف طن نترات أمونيوم للأغراض الصناعية والطبية



اعتمدت الجمعية العمومية لشركة الصناعات الكيماوية المصرية: كيميا، برئاسة الكيميائي محمد زكريا محيي الدين: رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الكيماوية، الموازنة التقديرية للعام المالي ٢٠٢٤/٢٠٢٥. واستعرض المحاسب محمود مناصر رئيس مجلس إدارة شركة الصناعات الكيماوية المصرية «كيميا»، أهم مستهدفات الشركة خلال العام المالي المقبل، بحضور المحاسب عماد الدين مصطفى، العضو المنتدب التنفيذي لشركة القابضة للصناعات الكيماوية.

فيما تحدث الكيميائي عبد المجيد حجازي العضو المنتدب التنفيذي، عن أهم تفاصيل الخطة وما تعمل الشركة على تنفيذه خلال العام المالي المقبل، وهو العام الرابع والتستون لعمر المصنع القائم للعام الخامس لتشغيل المشروع الجديد «كيميا».

المشروع القائم كيميا ١، لإنتاج السماد المحبب- نترات الأمونيا، وأيضا المشروع الجديد كيميا ٢، لإنتاج «الأمونيا يوريا»، وتم وضع تقييدات وتقديرات مستقرة للتكاليف والإيرادات من خلال الرؤية المستقبلية حتى يتم إعادة تأهيل نهاية المصانع، من مشروع «حامض النيتريك- نترات الأمونيوم»، وظهر تأثير ذلك في الموازنة التخطيطية للعام المالي ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

وقميا يلي سيتم عرض أهم الأسس التي بنيت عليها الموازنة التخطيطية للمصانع للعام المالي ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

**أسس إعداد الموازنة:**

١- سماد نترات النشادر تركيز ٣٣.٥٪ أزوت المنخفض ونترات الأمونيوم النقية، منخفضة وعالية الكفاءة ٢٤.٨٪ وسماد اليوريا ٤٦.٥٪. لقد وضعت الشركة خطتها لإنتاج ٢٤.١ ألف طن سماد ٣٣.٥٪ أزوت، ٢٠ ألف طن نترات أمونيوم منخفضة وعالية الكفاءة ٣٤.٨٪، ولأغراض الصناعات الطبية، والإنتاج المكافئ لهم ٤٤.٨٠٠ ألف طن ١٩.٧٥٠ ألف طن سماد يوريا ٤٦.٥٪ بطاقة ١٠٠٪ من الطاقة القصوى الانتاجية لمصنع اليوريا، و٣٣٦٠٠ ألف طن أمونيا سالبة. يتم حساب أيام التشغيل خلال العام على أساس ٣٣٠ يوم تشغيل.

إنتاج الأمونيا ٣٣٦٠٠ طن أمونيا خلال العام المالي، بطاقة ٨٥٪ من الطاقة القصوى الانتاجية لمصنع الأمونيا ٣٦.٤٠ ألف طن إنتاج السماد ١٩.٧٥٠ ألف طن لإنتاج سماد اليوريا ٤٦.٥٪، و٢٩٧ ألف طن للبيوع. ١٣.٠٢٠ ألف طن للبيوع. متوسط استهلاك الأمونيا ١٠.٢٠ طن/يوم (٨٠ طن أمونيا) / يوم بمعدل استهلاك (١.٧ إنتاج ١٣٦ طن/يوم سماد مكافئ ٩٠٠ طن أمونيا) / يوم بمعدل استهلاك (١.٧٥ طن/يوم إنتاج ١٥٧٥ طن/يوم سماد اليوريا ٤٦.٥٪) ٤٠.

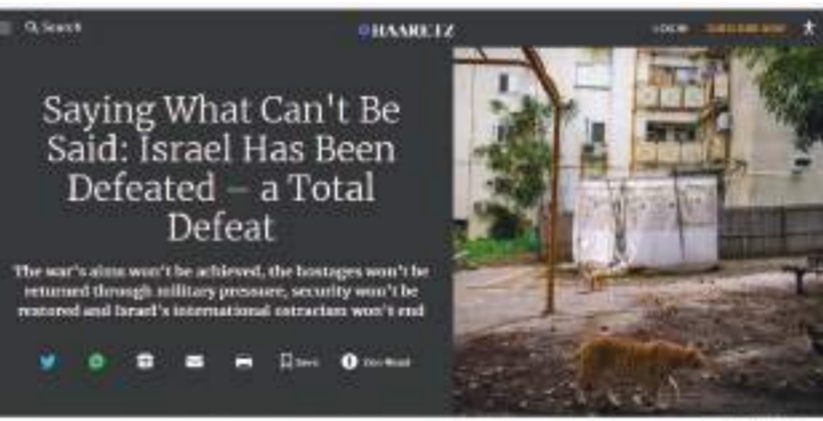
طن أمونيا/ يوم للبيوع). خطة الإنتاج السنوية لجميع المنتجات: حوالي ٢٤١٠٥ أطنان سماد ٣٣.٥٪ نيتروكيميا فورت المنخفض بالعناصر الصغرى. حوالي ٢٠٠٠٠ طن نترات أمونيوم ٣٤.٨٪ منخفضة وعالية الكفاءة. حوالي ١٩٧٥٠ طن سماد اليوريا ٤٦.٥٪. حوالي ٣٣٦٠٠ طن أمونيا. الفيرسيليكون صفر غيار السيلكا صفر

ثانيا: خطة المبيعات المستهدفة: السماد المحبب ٣٣.٥٪ ٢٤١٠٥ أطنان سنويا؛ تقوم الشركة بإعادة تأهيل قسم السماد لإنتاج السماد المنخفض بالعناصر الصغرى، ما يمكن من إنتاج الشركة من الأرتقاء بمستوى منتجاتها من حيث الجودة وإنتاج سماد مطابق للمواصفات لبيعة للسوق المحلي.

نترات الأمونيوم ٣٤.٨٪ ٢٠٠٠٠ طن سنويا؛ بذلت الشركة جهودا كبيرة في سبيل تحسين المواصفات عن طريق الصيانة المكثفة للآلات ومعدات المصانع، حيث يمكن إنتاج منتج مطابق للمواصفات العالمية لبيعه بالأسواق المحلية.

٢٠ ألف طن، والشركة لا تألو جهدا في إجراء الاتصالات وتنفيذ إجراءات الامتثال لمتطلبات صفتات اقتصادية متاحة.

## ها أرتس: قول ما لا يمكن قوله.. لقد هزمت إسرائيل هزيمة كاملة نحن محتجزون كرهائن في قبضة القيادة الأسوأ في التاريخ!



لقد خسروا، الحقيقة يجب أن يقال، إن عدم القدرة على الاعتراف بخير كل شيء تحتاج لمعرفة من السكولوجية الفردية والجماعية لإسرائيل، هناك حقيقة واضحة وصارخة هي أنه ينبغي علينا البدء في فهم ومعالجة واستخلاص النتائج من أجل المستقبل، إنه ليس لطيفا الاعتراف بأننا خسروا، ولذلك فنحن نكتب على أنفسنا، بعضنا يكتب بسوء نية، والبعض الآخر بحسن نية.

بعد نصف عام (من الحرب) كان يمكن أن تكون في مكان مختلف تماما، ولكننا كنا محتجزين كرهائن في قبضة القيادة الأسوأ في تاريخ الدولة والمرشحة بجدارة لنيل لقب أسوأ قيادة في أي زمان وأي مكان، كل عملية عسكرية من المفترض أن يكون لها مخرج دبلوماسي، والضعف العسكري ينبغي أن يؤدي إلى واقع دبلوماسي أفضل، وإسرائيل ليس لديها مخرج دبلوماسي.

إنها نذالة من قائد ليس لديه قدرة على القيادة أو اتخاذ القرار.

نظريا كان يمكن أن تكون في مكان أفضل، إن صدمة الدواع الحرب كان يمكن أن تكون نقطة بداية لحملة سريعة وقوية وعظيمة ومبررة بشكل كبير لاحتلال حماس بسرعة أيضا، ولكننا كنا ممتنعين، وكان يمكن استبدال حماس بتحالف من الدول يملك أموالا ونوايا حسنة لتنفيذ إعادة الإعمار مع دعم عربي وعالمي جنبا إلى جنب مع السلطة الفلسطينية، كان يمكن أن نخلق ديلا قايلا للحياة للحسام في غزة. بعد ستة أشهر من الحرب ربما كان بالفعل قد ظهرت علامات أولى على حكومة مستقلة هناك، في كل يوم وكل دقيقة كانت تمر كان يمكن اتخاذ قرارات أفضل، ولكن أولئك الذين انتخبناهم مجرد واجبات لشخص واحد.

لا نستطيع قول ذلك، ولكننا خسروا، الناس لديها ميل إلى عدم الفضل، وإلى أن يكونوا متفائلين، وأن يأملوا أن الغي سيكون أفضل، وأن العملية التي نحن بصدها ستكون بالمرزيم من النجاح، إنه خلل جوهري في التفكير البشري: الاعتقاد بأن المسار الذي تأخذه هو المسار الجيد الوحيد، وأنها فقط تحتاج للسير عليه الآن، وذلك في وقت أطول قليلا مع بذل المزيد من الجهد قليلا، وبدلًا سيتم إعادة الأسرى، وستعمل حماس استسلامها، وسيتم قتل يحيى السنوار، ورغم ذلك فإننا رحلنا جديون، والرجال الجديون سيستمتعون.

إنها نفس العقيلة التي تؤدي إلى الاعتقاد بأن (النظام الإيراني سوف ينهار من الدينايويات أفلام ومعتقدات أخرى هي أقرب إلى الدينايويات أفلام وليودية منها إلى أفكار واقعية، إن هذه الاعتقادات ليست هي الحقيقة، في نهاية المطاف سيكون امرنا مرصجا قول الحقيقة للجمهور.

إن النتيجة التي قيمت واستخلصها من ٧ أكتوبر كصحن هي إن إيمان الشعوب بأننا جديون هو ذاته أمر خطر، نحن بحاجة إلى قول الحقيقة حتى حينما تكون مرصجة، وحتى حينما تكون مؤلمة، وحتى لو شعر بعض الناس بالأسى، وحتى لو تسبب ذلك في خفض الروح المعنوية.

لأننا نحن ما قال يوم ١ أكتوبر أن قائدنا الاستخبارات العسكرية كان غير كفء، وأن الاستخبارات العسكرية كان يوسعها إن تخطط لعمليات ناجحة ولكنها لم تكن قادرة على توجيه تحذيرات بشأن حرب قادمة، وأن جهاز الشين بيت كان قد غلبه التعاس، مثل هذا الشخص كان سينظر إليه باعتباره مجنونًا وتهزأًا ومنفصلا عن الواقع. إن سبائين بعينهم كانوا سيدعون إلى محاكمة مثل ذلك الشخص بتهمة نشر الأخبار الكاذبة. كانت هناك علامات تدل أن الجيش كان في

تفاصيل أخرى: ص ٣  
حاييم ليفينسون - ها أرتس  
محمد أحمد حسن