غول المرض.. ومهانة الموت في بلاط "صاحبة الجلالة"!!

02

وقائع متلاحقة تطرح سؤال العلاقة بين الطبيب والمريض 03

استقالة واجبة وفورية لوزيرة الثقافة بعد حكم النقض 05

الخروج الخليجى المبكر من المونديال يظهر أن المال وحده لا يشترى النجاح

غادرت دول خليجية مثل السعودية وقطر، التى أنفقت ثروات على كرة القدم والبنية التحتية، كأس العالم من دون ضجيج، فى دليل على أن المال الكثير لا يضمن النجاح على أكبر مسرح كروى فى العالم.

وخرجت السعودية من الدور الأول مجددًا، وفى أسوأ توقيت ممكن، فقد تذيلت مجموعة ضمت الرأس الأخضر الصغيرة، ثالث أصغر دولة تشارك على هذا المسرح، والتى بلغت الأدوار الإقصائية للمرة الأولى.

وأصبحت السعودية قوة مؤثرة ومربكة فى كرة القدم على مستوى الأندية من خلال التعاقد مع أسماء مثل كريستيانو رونالدو ونيمار وكريم بنزيما ضمن حملة استقطاب ضخمة فى السنوات الأخيرة، لكنها لا تزال تملك طريقًا طويلًا على الصعيد الدولي، قبل ثمانى سنوات من استضافتها كأس العالم ٢٠٣٤.

واستقال رئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم، ياسر المسحل الاحد وقال إن تنحيه سيفتح المجال أمام "مرحلة جديدة" من القيادة داخل كرة القدم السعودية، متحملًا المسؤولية الكاملة عن الإخفاق فى كأس العالم.

أما قطر، التى استضافت البطولة قبل أربع سنوات، فهى أيضًا فى طريقها إلى العودة إلى الديار بعد ثلاث مباريات فقط، وكذلك منتخبات خليجية أخرى مثل إيران والعراق.

وتبدو المنتخبات الخليجية فى معاناة كبيرة لترك بصمتها بالمقارنة مع نجاح المنتخبات الأفريقية فى هذه النسخة من كأس العالم، حيث تأهلت تسعة من أصل عشرة منتخبات إلى الدور الثانى من المونديال.

وأنهى التعادل السلبى أمام الرأس الأخضر آمال السعودية فى التأهل من دور المجموعات للمرة الأولى منذ عام ١٩٩٤.

وقال مدرب السعودية جورجيوس دونيس: "لم يكن هذا ما أردناه، لأننا عندما نلعب مباراة كهذه أمام فريق يقاربنا فى المستوى، فإن أداءنا لم يكن جيدًا. وهذا يثير القلق".

ودخلت قطر التاريخ بحصولها على أول نقطة لها فى كأس العالم، بعدما سجلت هدف تعادل دراميًا فى اللحظات الأخيرة أمام سويسرا، لكنها غادرت مبكرًا بصورة مخيبة، بعدما كانت قد خرجت من بطولة ٢٠٢٢ التى استضافتها بعد مباراتين فقط.

وقال المدرب جولين لوبيتيغي: "أعتقد أنهم أظهروا أننا، على الأقل، كنا قادرين على المنافسة فى مثل هذه المباريات".

ويُعد تعيين لوبيتيغي، المدرب السابق لمنتخب إسبانيا وريال مدريد، دليلًا على نوع الاستثمار الذى قامت به قطر لمحاولة تحسين أدائها على الساحة العالمية.

ولم تطلق قطر حملة جريئة مماثلة للسعودية لجذب نجوم متقدمين فى السن من أوروبا إلى دوريها المحلي، ونجحت فى تطوير عدد كاف من اللاعبين المحليين للفوز بكأس آسيا مرتين متتاليتين فى السنوات الأخيرة، وفرض هيمنتها فى منطقة تضم قوى كروية مثل اليابان وكوريا الجنوبية، على الرغم من أن عدد سكانها يبلغ ثلاثة ملايين نسمة، بينهم نحو ٣٠٠ ألف مواطن فقط، لكنها لم تتمكن من ترجمة تلك النجاحات إلى أداء مماثل فى كأس العالم، ويُعد هذا الخروج المبكر خيبة أمل، بعد أقل من أربع سنوات على استضافة البطولة وإنفاق مليارات الدولارات لبناء ثمانية ملاعب حديثة ومتطورة.

خروج مبكر

وقال لوبيتيغي: "عندما تقارنوننا بدول أخرى... فنحن بالتأكيد نعرف من نحن. لكن فى الوقت نفسه، أعتقد أن هذه دولة صغيرة، لكنها تملك شغفًا كبيرًا واستثمارًا كبيرًا... علينا أن نتحسن كل يوم، وقد فعلوا ذلك"، وأضاف: "ننظر إلى المستقبل بتفاؤل بالتأكيد".

والأمر كله يتعلق بالمستقبل بالنسبة إلى السعودية أيضًا، بعد فوزها بحق استضافة كأس العالم عام ٢٠٣٤.

وكانت السعودية فى مهمة لبسط نفوذها فى الرياضة حول العالم، من شراء نادى نيوكاسل فى الدورى الإنجليزى الممتاز، إلى إطلاق بطولة ليف غولف، واستضافة نزالات ملاكمة على ألقاب عالمية وسباقات فورمولا وان.

وستكون كأس العالم أبرز إنجاز لها، فى وقت تسعى فيه إلى الابتعاد عن اعتمادها الكبير على النفط، واستكشاف قطاعات أخرى قادرة على تحقيق الإيرادات.

وسترغب السعودية فى أن يترك منتخبها الوطنى بصمة فى البطولة التى ستستضيفها على أرضها، ومع أن التعاقد مع نجوم كبار مثل رونالدو رفع مكانة دوريها، فإن الأمل هو أن يسهم ذلك أيضًا فى رفع مستوى المنافسة.

لكن بعد تحقيق واحدة من أكبر المفاجآت فى تاريخ كأس العالم بالفوز على الأرجنتين، التى توجت لاحقًا باللقب قبل أربع سنوات، لم يكن هناك أى حدث بارز هذه المرة، إذ فشل المنتخب فى تجاوز دور المجموعات للمرة السادسة على التوالي.

وقال دونيس: "عندما يكون لدينا هؤلاء النجوم فى الدورى السعودي، أعتقد أنه كلما زادت المنافسة، كان ذلك أفضل للاعبينا. لكن الأمر يختلف عندما نلعب للمنتخب الوطني، لأن هذه التجارب فى المنتخب تحتاج إلى عقلية معينة".

ويبدو التركيز على تطوير المواهب المحلية واضحًا مع اقتراب عام ٢٠٣٤، فقد تباطأت وتيرة التعاقدات مع النجوم القادمين من الخارج، ورحل بعض الأسماء الكبيرة، ومن بينهم نيمار، كما جرى استقطاب المدير الرياضى للاتحاد الأميركى لكرة القدم، مات كروكر، لقيادة تطوير المواهب فى السعودية، ويُقال إن الاستثمار فى الفئات السنية تضاعف خلال السنوات الثلاث الماضية.

وإذا كانت السعودية وقطر قد أحدثتا هزة بإنفاقهما الضخم والمفاجئ، فإن إيران تنافس فى كأس العالم منذ عام ١٩٧٨، وكان على إيران التعامل مع صعوبات تتعلق بالإعداد والسفر فى أعقاب الحرب مع الولايات المتحدة، ولم تفوّت التأهل كأحد أفضل منتخبات المركز الثالث إلا بفارق ضئيل بعد ثلاثة تعادلات، ولم يسبق لها تجاوز دور المجموعات فى سبع مشاركات لها فى كأس العالم.

والأمر نفسه ينطبق على العراق فى مشاركتيه اللتين تفصل بينهما ٤٠ عامًا، وفى وقت تتيح فيه كأس العالم الموسعة إلى ٤٨ منتخبًا فرصًا لمنتخبات مثل الرأس الأخضر والكونغو لصناعة التاريخ، لا تزال دول الخليج تنتظر لحظتها.

اسوشييتد برس

جريدة أسبوعية – تصدر عن مؤسسة المشهد للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
مجدى شندى

الموقع الإلكترونى
www.elmashhad.online

العدد 355 – السنة الرابعة عشرة -
الأربعاء 1 يوليو 2026م.
16 محرم 1448 هـ
10 صفحات – الثمن : 5 جنيهات

المشهد
لا سقف للحرية

مقالات

لماذا تنتصر لحظة الرفض وتتعثر لحظة التغيير؟ 04

بروفايل

جرجس شكري.. سيرة مبدع وضع رهانه على الزمن 08

رياضة

كرة القدم بالمليارات.. الوجه الآخر لانتقالات النجوم 09

حسام وإبراهيم حسن: توأم لا يعرف المزاح ويقودان مسيرة مصر فى كأس العالم

بقميصيهما الأسودين، وكتفيهما العريضين، ورأسيهما اللذين يشبهان الصخور، يبدو "التوأم"، كما يُطلق عليهما فى مصر غالبًا وكأنهما شخص واحد ، أقرب إلى مدربى ملاكمة يجوبون محيط الحلبة، لا خط التماس، مترقبين الانقضاض على كل موقف يتكشف أمامهما.

ويعكس ذلك طبيعة العلاقة بينهما، إذ غالبًا ما يقف إبراهيم حسن إلى جانب شقيقه فى تلك اللحظات، رغم أن مديرى المنتخبات مثله عادةً ما يكونون فى المدرجات، تاركين الواجهة الفنية للمدرب، وفى حالة مصر فإن هذا الدور يتولاه حسام، لكن إبراهيم اعتاد الذهاب إلى حيث يشاء، ففى بطولة كأس الأمم الأفريقية التى أقيمت فى المغرب مطلع هذا العام، كان يظهر فى قاعات المؤتمرات الصحفية، وبينما كان شقيقه يجيب عن الأسئلة من منصة المؤتمر، كان إبراهيم يجلس بين الصحفيين، ولنقل إنه كان يناقش بعض الأسئلة بحزم شديد، وربما أكثر من اللازم.

ولا ينبغى الاستهانة بالأخوين، فقد تولى حسام تدريب منتخب مصر عام ٢٠٢٤، بعد فترة قصيرة من تصريحه بأن قائد المنتخب، محمد صلاح، ليس مضطرًا للعودة إلى معسكر المنتخب حتى لو تعافى من إصابة فى العضلة الخلفية، بعدما عاد إلى ليفربول للعلاج إثر الإصابة التى أنهت مشاركته فى بطولة كأس الأمم الأفريقية فى كوت ديفوار، وقال حسام حينها: "لدينا هنا الرجال القادرون على إنجاز المهمة". لكن الواقع أثبت عكس ذلك، وهو ما يفسر جزئيًا سبب تعيينه خلفًا لـ روى فيتوريا بعد خروج مصر من دور الـ١٦، ولم يكن مفاجئًا أن يحصل إبراهيم لاحقًا على منصب فى الجهاز الفني، إذ اعتاد الشقيقان خلال مسيرتهما الكروية أن ينتقل أحدهما إلى أى نادٍ جديد فيتبعه الآخر.

بعد بدايتهما مع النادى الأهلي، خاض الشقيقان تجربة الاحتراف الأوروبى مع PAOK FC فى اليونان ونوشاتيل فى سويسرا، حيث أشرف على تدريبهما روى هودجسون.

كان حسام مهاجمًا، بينما لعب إبراهيم، الذى يشغل عادة مركز الظهير الأيمن، أحيانًا فى خط الوسط مع النادى السويسري.

وسجل إبراهيم فى موسم ١٩٩١–١٩٩٢ هدفًا شهيرًا من ركلة حرة فى الفوز على ريال مدريد، قبل أن يعود الشقيقان إلى الأهلي، ثم يخوضا تجربة قصيرة مع نادى العين.

وأثار انتقالهما إلى نادى الزمالك عام ٢٠٠٠، عاصفة كبيرة، حتى إن زميلهما هيثم فاروق قال إن الخطوة كادت تشعل "حربًا عالمية ثالثة".

ولا شك أن محمد صلاح هو اليوم أشهر لاعب كرة قدم مصري، لكن حسام حسن، الهداف التاريخى لمنتخب مصر برصيد ٦٩ هدفًا فى ١٧٧ مباراة، يثير مشاعر أقوى لدى كثيرين، لأنه لعب للناديين الأكثر جماهيرية فى القاهرة على خلاف صلاح، كما تُوج بثلاثة ألقاب فى كأس الأمم الأفريقية، بينما لا يزال صلاح، البالغ من العمر ٣٤ عامًا، يسعى للفوز بلقبه الأول.

حسام وإبراهيم حسن

وأصبح صلاح أول نجم مصرى يحظى بشهرة عالمية بفضل إنجازاته فى أوروبا، كما قادت أهدافه مصر إلى نهائيات كأس العالم مرتين، أما حسام فقد عاش تلك التجربة أيضًا، بعدما سجل برأسه هدف الفوز على الجزائر الذى منح مصر بطاقة التأهل إلى نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ فى إيطاليا.

وفى كتابه World in Motion عن تلك البطولة، استعاد المدافع الاسكتلندى أليكس ماكليش ذكرياته عن مواجهة حسام فى مباراة ودية قبل انطلاق المونديال، وقال إن المنتخب المصرى كان "سريعًا وعدوانيًا"، وكان حسام خير من يجسد ذلك، بعدما كسر أنف ماكليش أثناء صراع هوائى على الكرة.

أما هيثم فاروق، الذى انضم إلى المنتخب المصرى فى منتصف التسعينيات، فيرى أن الشقيقين حسن جسدا "الحماس والروح القتالية" التى تميز كرة القدم المصرية، ويقول فاروق لذا أثلتيك: "حسام واحد من أفضل المهاجمين الذين لعبت ضدهم، فقد كان يمتلك المهارة والقوة البدنية، ويختبرك باستمرار فى الكرات الهوائية. لقد كان مهاجمًا متكاملًا، وكان من الأفضل أن يكون فى فريقك لا أن تواجهه".

بدأ هيثم فاروق مسيرته مع نادى الزمالك، وهو النادى الذى عاد إليه بعد تجربة احترافية فى أوروبا مع عملاق الكرة الهولندية فينورد، ويؤكد أنه لم يكن ليتخيل يومًا اللعب لصالح النادى الأهلى بسبب طبيعة المنافسة بين الناديين، والتى يصفها بأنها "لا تشبه أى منافسة أخرى".

وفى كتابه (عندما يأتى الجمعة)، يرى الكاتب جيمس مونتاغيو أن جذور هذه العلاقة تعود إلى الحقبة الاستعمارية البريطانية، فبينما تأسس الأهلى عام ١٩٠٧ وبرز باعتباره ناديًا يمثل عامة الشعب، و"حصنًا فى مواجهة الاحتلال وفرصة للمواطن العادى للاحتفاء بالقضية الوطنية"، كان الزمالك يُنظر إليه على أنه نادى الأجانب، لأنه استقطب المستعمرين، إلى جانب المصريين الذين أثروا من خلال ما وصفه القوميون المصريون بـ"التعاون" مع سلطات الاحتلال.وكتب مونتاغيو: "أصبح الزمالك أيضًا موطنًا للكتاب والشعراء والمثقفين الذين لم يشعروا بالارتياح تجاه الثقة القومية الجديدة فى مصر، ولم تكن مباراة القمة فى القاهرة مجرد صراع حول الوطنية، بل كانت أيضًا صراعًا طبقيًا؛ بين الرجل البسيط المخلص فى الشارع، وبين الليبرالى الثرى المتأنق".

وكانت حدة العداء بين الناديين كبيرة إلى درجة أن مباريات القمة لم تعد تُقام على ملعبيهما منذ مطلع التسعينيات، بل أصبحت تُلعب فى الاستاد الوطنى بالقاهرة، وكان بعض هذه المباريات يُدار بواسطة حكام أجانب.

لذلك، يمكن تخيل حجم ردود الفعل عندما انتقل الشقيقان حسن إلى الزمالك بعد فترتين قضياهما مع الأهلي، النادى الذى شهدا فيه انطلاق مسيرتهما.

وتقول الرواية إن الأهلى قرر عدم تجديد عقد إبراهيم حسن، وهو ما دفع حسام حسن أيضًا إلى الرحيل. ويتذكر هيثم فاروق جيدًا حضوره المؤتمر الصحفى الذى وقّع فيه الشقيقان عقديهما مع الزمالك، قائلًا: "فى تلك اللحظة، قلت لنفسي: هذه صفقة القرن". ولم يشارك حسام فى مباراة القمة التالية، التى انتهت بالتعادل بهدف وسجل فيها فاروق هدف الزمالك الوحيد، وكان اللاعبان قد بلغا الرابعة والثلاثين من العمر آنذاك، لكن إذا كان مسؤولو الأهلى يعتقدون أن مستواهما بدأ يتراجع، فقد أثبتت السنوات التالية عكس ذلك، إذ أحرز الزمالك ثلاثة ألقاب للدورى ولقبًا فى دورى أبطال أفريقيا.

ويميل كثير من المصريين إلى الاعتقاد بأن الشقيقين يعتقدان أن العالم بأسره يقف ضدهما .وعزز إبراهيم حسن هذا الانطباع بعد فوز الزمالك على الأهلى ٢–١ عام ٢٠٢١، عندما قال إن "الله يبتلع الأرض بكل من يتحدانا".

وترتبط بحسام حسن أيضًا قصة تعود إلى منتصف التسعينيات، عندما استُبعد من المنتخب الوطني، فحاول حل المشكلة بالتوجه إلى شقة مدرب المنتخب فى منتصف الليل.

ولم تكن الإثارة والجدل بعيدين عن الشقيقين، فإبراهيم حسن، على سبيل المثال، لم يتوج بلقب كأس الأمم الأفريقية ١٩٩٨ بعدما أوقفه الاتحاد المصرى لكرة القدم عن المشاركة فى البطولة، بسبب توجيهه إشارة بذيئة إلى الجماهير المغربية خلال مباراة فى التصفيات أقيمت فى الرباط.

وقبل تلك الواقعة، اندلع شجار عنيف بين لاعبى المنتخب المصرى ومنتخب لبنانى خلال إحدى المباريات، وتفاقم الموقف إلى درجة استدعت تدخل الجيش.

ويروى أحد أشهر المواقف المرتبطة بتلك الحادثة أن إبراهيم حسن، بعدما ظن أن أحد الضباط كان على وشك ضرب شقيقه ببندقيته، انتزع السلاح من يده فى مشهد ظل عالقًا فى الذاكرة.

سامح بعض مشجعى النادى الأهلى الشقيقين حسن على قرارهما الانتقال إلى نادى الزمالك، مع مرور الوقت، ورغم أن مسيرتهما التدريبية لم تكن حافلة بالإنجازات، فقد كانا خيارًا يحظى بشعبية لتولى قيادة المنتخب المصري، إذ اعتقد كثيرون أنهما سيغرسان الانضباط والحماس اللازمين لعودة مصر إلى منصات التتويج.

وكان حسام حسن قد صرح فى إحدى المرات بأنه سيواصل اللعب من أجل منتخب بلاده حتى لو كانت الرصاصات تتطاير فوق أرضية الملعب.

فى البداية، لم يشارك المحللون الفنيون وصناع المحتوى المتخصصون فى كرة القدم هذا التفاؤل، لكن النتائج منذ توليهما المسؤولية كانت جيدة باستمرار، فلم يخسر المنتخب المصرى سوى مباراة رسمية واحدة، جاءت بفارق ضئيل أمام منتخب السنغال لكرة القدم فى الدور نصف النهائى من كأس الأمم الأفريقية فى يناير.كما أنهى المنتخب تصفيات كأس العالم FIFA دون أى هزيمة، وافتتح مشواره فى البطولة الأسبوع الماضى بأداء هجومى مشجع خلال تعادله مع منتخب بلجيكا لكرة القدم.

ويرى هيثم فاروق أن الشقيقين أثبتا قدرتهما على التعامل بحياد أكبر مع القضايا الحساسة، فقد واصل حسام حسن منذ توليه تدريب المنتخب إظهار دعمه العلنى لقائد الفريق محمد صلاح، كما أثبت أنه ليس ساذجًا من الناحية التكتيكية، إذ غيّر أسلوب اللعب والخطة وفقًا لطبيعة المنافس.

ويضيف فاروق أن الأهم من ذلك هو أنه "يمكنك أن تشعر بوجود ترابط حقيقى بين اللاعبين" لأول مرة منذ فترة طويلة، ويختتم قائلًا: "التوأم قادر على النجاح لأنهما يفهمان حجم الضغوط فى الكرة المصرية. لقد عاشا هذه الضغوط طوال حياتهما".

ترجمة: محمد مجدي
نيويورك تايمز

أمريكا حذرت إيران من إمكانية قيام إسرائيل بتصفية عراقجى وقاليباف

عراقجي وقاليباف

اعتقد مسؤولون أمريكيون أن إسرائيل ربما كانت تخطط لاغتيال كبار المفاوضين الإيرانيين، بينما كانت واشنطن منخرطة فى محادثات دقيقة مع طهران خلال الربيع الماضى للتوصل إلى اتفاق سلام مؤقت، وذلك وفقًا لمسؤولين أمريكيين حاليين وسابقين.

وكان اغتيال كبار القادة الإيرانيين جزءًا من الاستراتيجية الإسرائيلية منذ بداية الحرب، إلا أن المخاوف الأمريكية بشأن استهداف مسؤولين إيرانيين بعينهما وهما عباس عراقجي، وزير الخارجية الإيراني، ومحمد باقر قاليباف، رئيس البرلمان، تصاعدت خلال مفاوضات حساسة لوقف إطلاق النار بدأت فى أبريل الماضي.

وبحسب بعض المسؤولين، فإن الولايات المتحدة ذهبت إلى حد مطالبة دول أخرى فى المنطقة بتحذير إيران من احتمال استهداف إسرائيل للمسؤولين الاثنين خشية أن يؤدى أى اغتيال تنفذه إسرائيل إلى إفشال المفاوضات.

وأقر مسؤولون أمريكيون بأنه خلال المرحلة الأكثر حدة من الحرب، كان من الممكن اعتبار عراقجى وقاليباف، بصفتهما مسؤولين كبارًا فى الحكومة الإيرانية، أهدافًا مشروعة بالنسبة لإسرائيل، التى كانت تسعى إلى إسقاط الحكومة الإيرانية المتشددة، لكن بعد انطلاق المفاوضات بشكل جدى فى أبريل ، اعتقد المسؤولون الأمريكيون أن أى محاولة لاغتيال القياديين الإيرانيين كانت ستؤدى إلى انهيار المحادثات وتجدد القتال.

وأعطت إسرائيل الأولوية لاستهداف القيادة الإيرانية فى المرحلة الأولى من الحرب، وكانت تسعى إلى اغتيال أكبر عدد ممكن من كبار المسؤولين، فى حين ركزت الضربات الأمريكية على البحرية الإيرانية والقوات الصاروخية.

وشمل استهداف اسرائيل شخصيات كانت إدارة ترامب تأمل فى التفاوض معها، وكانت تُعد أكثر براغماتية نسبيًا، مثل على لاريجاني، كبير مسؤولى الأمن القومى الإيراني، وكمال خرازي، وزير الخارجية الإيرانى الأسبق، وكان الرجلان يشاركان فى المفاوضات مع الولايات المتحدة عندما قُتلا فى غارات جوية إسرائيلية.

وتكشف شكوك إدارة ترامب بشأن احتمال وجود مخطط إسرائيلى لاغتيال كبيرَى المفاوضين الإيرانيين عن مدى التباعد السريع بين الأهداف الأمريكية والإسرائيلية فى الحرب، بعدما كانت متقاربة إلى حد كبير فى بدايتها. وكانت الولايات المتحدة تسعى إلى التوصل لاتفاق سلام، بينما أبدت إسرائيل تشككًا منذ أول وقف للأعمال القتالية فى أبريل، وقد قوبلت الهدنة الأولية التى استمرت أسبوعين فى ذلك الشهر بدعم رسمى إسرائيلى متحفظ، وسط قلق واسع داخل إسرائيل من أن الولايات المتحدة تنهى الحرب فى وقت مبكر جدًا.

وأصبحت الحكومة الدينية فى طهران أكثر تشددًا، بينما عزز الحرس الثورى الإيرانى سيطرته على البلاد.

وكان عباس عراقجى ومحمد باقر قاليباف المسؤولين الرئيسيين عن التفاوض مع عدد من دول المنطقة للتوصل أولًا إلى وقف لإطلاق النار، ثم إلى اتفاق سلام أكثر ديمومة مع الولايات المتحدة.

وتوصلت الولايات المتحدة وإيران فى يونيو الماضي، إلى اتفاق إطارى يهدف إلى إعادة فتح مضيق هرمز، ووضع الخطوط العريضة لمحادثات لاحقة بشأن البرنامج النووى الإيراني.

ورأى مسؤولون ومعلقون فى إسرائيل أن الاتفاق الأولى يمثل كارثة، لأنه لم يحقق أهداف الحرب الإسرائيلية المتمثلة فى فرض تغيير النظام فى إيران، وتدمير القوات المتحالفة معها فى المنطقة، وإلحاق أضرار جسيمة ببرنامجها الصاروخي. كما أعرب مسؤولون إسرائيليون عن خشيتهم من أن يؤدى الاتفاق إلى ضخ مليارات الدولارات فى إيران، بما يسمح لها بإعادة بناء قدراتها بسرعة بعد الحرب، من دون أن يفرض قيودًا جوهرية على طموحاتها النووية.

ترجمة: محمد مجدي
نيويورك تايمز