

حكايات جيل يعيش الحب خارج مظلة الدين والقانون..

المساكنة فى مصر.. بين قدسية الزواج وحرية الجسد



فى قلب المدن المصرية الكبرى حيث يختلط ضجيج الحياة بالبحث المضمن عن الحب والحرية، بدأت ظاهرة المساكنة تشق طريقها خلسة بين جدران مغلقة.. المساكنة أو العيش المشترك بين شاب وفتاة دون رابط قانونى أو دينى لم تعد مجرد فكرة مستوردة من الغرب كما اعتاد الخطاب المحافظ أن يصفها.. بل واقع يعيشه بعض الشباب فى مصر، وإن ظل بعيدا عن العلن..

بينما يرفع الأزهر صوته مؤكدا أن المساكنة زنا صريح لا جدال فيه، وتصير الكنيسة القبطية الأرثوذكسية على وصفها بأنها خطيئة تهدد قدسية الزواج المسيحى ، هناك شباب يختارون أن يسلكوا هذا الطريق بدوافع مختلفة: الحب والرغبة و غلاء المعيشة أو رفض القيود الاجتماعية.. هذا التحقيق لا يكتفى برصد المواقف الدينية، بل يفتح نافذة على قصص حقيقية لأشخاص قرروا أن يعيشوا المساكنة ليكشف عن وجوه إنسانية غالبا ما تحجب خلف عناوين الإدانة والرفض..

القصة الأولى: نرمين..

امان من الحب فى الخفاء

نرمين (اسم مستعار)، شابة تبلغ من العمر ستة وعشرين عاما من أسرة متوسطة، تحكى قصتها بصوت متردد، كمن يستعيد سرا ظل دفين لسنوات: كنت أحب زميلى فى العمل حبا كبيرا.. وكان قد تقدم لخطبتي بالفعل، لكن أهلى اشترطوا شقة وشبكة ونفقات تفوق قدرته، كنت أرى أن انتظاره سنوات يعنى خسارته إلى الأبد، عندها قررنا أن نستأجر شقة صغيرة فى حى شعبي وننقسم نفقاتها ونعيش كما يعيش الأزواج، وإن كنا بلا أوراق..

تحكى نرمين تفاصيل حياتها اليومية فى تلك الشقة: كنا نصحو معا كل صباح ونتناول إفطارا بسيطا ونذهب إلى العمل، فى المساء نطهو طعاما ونشاهد التلفاز ونتحدث لساعات كانت حياتى معه تشبه الزواج بكل تفاصيله، سوى أننى لم أستطع أن أعترف أمام أحد..

لكن خلف هذا الدفء ظل الخوف مقيما:

كنت أعيش دائما فى قلق.. كنت أخشى أن يطرق الباب جار فضولى أو أن تشك عائلتى فى غيابى الطويل. ولم أخبر حتى أقرب صديقاتي.. ومع مرور الوقت بدأنا نهك وفى النهاية تركنى ورحل، تاركا الشقة وحياة كاملة خلفه، شعرت أننى عشت أجمل تجربة وأخطرها فى آن واحد..

القصة الثانية: عمرو.. زواج بلا عقد

عمرو (اسم مستعار)، شاب فى الحادية والثلاثين.. عاد إلى القاهرة بعد خمس سنوات قضاها فى أوروبا. هناك عرف المساكنة مع زميلة أجنبية لكنه فوجئ بنفسه يعيد التجربة مع فتاة مصرية بعد عودته:

كنت مقتنعا أن الحياة المشتركة هى الامتحان الحقيقى لأى علاقة، فى الخارج كان الأمر طبيعيا أما فى مصر فكان التحدى أكبر.. أحببت فتاة مصرية واتفقنا أن نعيش معا فى شقة بالتجمع الخامس و لم نكن نرى أننا نفعل شيئا خاطئا فقد كنا نمارس حياتنا كما يفعل أى زوجين لكن من دون عقد رسمى..

يصف عمرو أيامه قائلًا: كانت بيننا كل تفاصيل الزواج، مسؤوليات المنزل ومصاريف الإيجار وخلافات يومية ومشاعر دفاء حقيقية.. لكن ظل فوقنا سيف المجتمع والدين.. كنا نعيش فى خوف من أن ينكشف أمرنا أمام العائلة أو الجيران..

انتهت العلاقة بانفصال هادئ بعد ثلاث سنوات.. لكن عمرو يؤكد أنه لم يندم: المساكنة بالنسبة لى لم تكن خطيئة، بل كانت تجربة حياة كاملة و المشكلة ليست فىنا بل فى مجتمع يرفض أن يرى أنماطا مختلفة من الحب..

القصة الثالثة: سارة.. الطالبة التى تحدثت الخوف

سارة (اسم مستعار)، طالبة جامعية فى الثانية والعشرين، وقعت فى حب زميلها فى الكلية.. تقول:

كان أول حب فى حياتى و كنت أشعر أننى أختق إذا ابتعدت عنه، عندما عرض على أن نعيش معا وافقت فورا، شعرت أنها الطريقة الوحيدة كى نستطيع أن نكون معا بعيدا عن سلطة الأهل..

تروى سارة تفاصيل تجربتها: كنا نستيقظ معا، نذاكر ونشارك الطعام ونقضى أوقاتنا كما لو أننا أسرة صغيرة، لكن الخوف لم يفارقنى يوما.. كنت أرتعب من فكرة الحمل غير المتوقع ومن مجرد مكالمات هاتفية من أمى تسألنى أين أنا.. وبعد أشهر قليلة انفصلنا بشكل قاس، تاركا خلفه ندبة كبيرة فى قلبي..

القصة الرابعة: لىلى.. حين تحول السر إلى فضيحة

لىلى (اسم مستعار)، ٢٩ عامًا جاءت من صعيد مصر للعمل فى القاهرة ارتبطت بزميلها وسكنت معه فى شقة صغيرة لمدة عام: كنا نعيش فى سرية تامة ولم يكن أحد يعلم لكن جارا لنا بدأ يشك.. وذات يوم وصلت الحكاية إلى أهلى.. جاء إخوتى وأخذونى بالقوة.. تعرضت للضرب والإهانة وحبست فى البيت عدة أشهر، حياتى انهارت تماما، وفقدت عملى وسمعتى فى لحظة..

اليوم تعيش لىلى وحدها فى شقة صغيرة، لكنها تحمل جرحا عميقا: المساكنة أعطتني

اعترافات من خلف الأبواب المغلقة: أصوات خاضت تجربة المساكنة فى مجتمع يرفضها..

بل انعكاس لأزمات أعمق: البطالة و غلاء المعيشة و ارتفاع تكاليف الزواج وتغير قيم الجيل الجديد..

ويضيف: الشباب اليوم يبحث عن مسارات بديلة، بينما المؤسسات الدينية تكثف بالتنديد.. النتيجة أن الظاهرة تبقى فى الظل لكن وجودها يتوسع بصمت.

●●●

المساكنة فى مصر ليست مجرد قصة حب فى الخفاء، ولا مجرد انحراف كما يصفها الخطاب الدينى إنها مرآة لواقع مأزوم، حيث تتصارع قدسية الزواج مع حرية الجسد والتقاليد مع تطلعات جيل جديد..

قصص نرمين وعمرو وسارة ولىلى تكشف عن وجوه إنسانية تمزج بين الشغف والخوف، بين الأمل والانكسار.

ويبقى السؤال: هل يستطيع المجتمع أن يعترف يوما بوجود أنماط مختلفة من العلاقات؟ أم ستظل المساكنة سرا محاصرا بالخوف والرفض يعيشها شباب فى الظل ويدفعون ثمنها وهدمهم؟

تحقيق: مادونا شوقي