



## هرى حول الرأي العام

كلام الناس لا يندم ولا يأخر... كلام الناس ملازمة وغيره مثل أكثر... هكذا ترى كلمات اغنية الفنان جورج وسوف... والحقيقة ان كلام الناس مهم جدا... فكلام الناس في مدرجات كرة القدم يغير مدرسين ويدهمهم للتخلي عن مواقعهم اذا ما ساءت نتائج فريقهم... وكلام الناس في المدرجات عندما يتحول الى هتافات يضع بعض اللاعبين على القمة مثلما فعل جماهير ليفربول الانجليزي عندما تغنى وتهتف باسم محمد صلاح... وكلام الناس في مدرجات الملاعب الرياضية هو ما يدفع بعض اللاعبين الى الاعتزال وترك الملاعب قبل ان يتعرضوا للظرد من حشود الناس الغاضبة... واذا تعددت شكاوى سكان عمارة وتوافق آراؤهم على سوء الخدمات التي يقدمها مأمور العمارة او رئيس مجلس إدارتها تكون النتيجة إما حدوث صراع في العمارة أو أن يترك رئيس مجلس الإدارة مكانه لآخر يستطيع أن يفهم بصورة أفضل مع السكان ويوفر لهم الخدمات التي يحتاجونها.

بقلم: عبد الفنى عجاج

الرأي العام يكون حول الموضوعات التي تهم أكبر عدد من الناس

انه يعبر عن آراء أكبر عدد من الناس أو لنقل الأغلبية ولو كانت نسبية.. والرأي العام يكون حول الموضوعات التي تهم أكبر عدد من الناس، فلا يوجد رأي عام حول أجمل الشمس أم القمر، ولا يوجد رأي عام حول اقتناء الألماس أم الذهب.. فالرأي العام من صفاته أنه يمس حياة أكبر عدد من الناس ولذلك نجد كلام الناس أو (الرأي العام) حول كفاءة الخدمات الصحية وجودة التعليم وأسعار السلع والخدمات التي لا يمكن الاستغناء عنها ولا تعتبر رجال من الكماليات، فببساطة لا يوجد رأي عام حول سعر السيمون فاميه أو الكافيار أو الكاجو ولكن يوجد رأي عام حول سعر السمك البلطي والمكرونة والزيت والسكر والشاي. ومن صفات الرأي العام كما وصفه أستاذ العلوم السياسية والمفكر الراحل حامد ربيع أنه مثل المرأة اللعوب، فلا ضمانات لاستمرار الرأي العام كما هو دون تغيير لفترة زمنية ما، فالرأي العام الذي يصفق لمدرّب اليوم قد يسه بعد ايام ويطلب برحيله. كما علمنا الدكتور حامد ربيع أن احترام كلام الناس (الشعب) أو (الرأي العام) يعد من دلائل واتجاهات أي نظام ديمقراطي.. وأن النظام الديمقراطي يتم جدا بدراتات الرأي العام واتجاهات الرأي العام بل ويغير من سياساته استجابة لكلام الناس أو الشعب أو الرأي العام. وحتى لو أسادت في الهيئة العامة للاستعلامات من الرعي الأول أن الزعيم الراحل جمال عبدالناصر كان يهتم جدا بتقارير الرأي العام التي تعدها الهيئة من خلال مراكز ومجمعات الإعلام الداخلي المنتشرة في كل أنحاء مصر.. بل وأكدوا أن ناصر رحمه الله كان يطلب من رئيس هيئة الاستعلامات موافاته بتقرير عن تكات الناس كما هي دون تعديل أو تخفيف حتى لو كانت تتعلق به هو شخصيا. الخلاصة مع الاعتذار لكلام الأغاني يمكن القول أن كلام الناس يقدم ويؤخر، وكلام الناس نقد وتوجيه ونصح.. وكلام الناس أو كلام الشعب أو الرأي العام يجب التعامل معه بكل الجدية والاحترام والاهتمام، بل ويجب عدم السخرية من كلام الناس أو توجهات الرأي العام.

مدير التحرير

محمد موسى

الإخراج الصحفي للعدد:

هالة سعيد عباس

الإدارة والإعلانات والاشتراكات

٤٥ ش عبد الرحيم صبرى الدقى

ت: ٠١٩٤٤٠٢-٣٧٣٢٠٢٥

فاكس: ٣٧٧٢٠٢٤

البريد الإلكتروني

almashhad@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات، مؤسسة الأهرام

العدد 327 - السنة الحادية عشرة - الأحد 15 يناير 2023 - 22 جمادى الآخر 1444 هـ

## قناة تلفزيونية في دبي تناول السطو على اسم "المشهد"

سرعة الانطلاق



محمد اللطيف

## الإرسل الفراه!

على الرغم من أن أرجل الفراه ترتبط بأنها جالبة للقاذورات، إلا أن سنة ٢٠٢٣، هي السنة التي أصبح فيها لأرجل الفراه، قيمة ومركزاً وتسعيرة ميري!

فما الذي جعلها تدرج ضمن قائمة الماكولات، وتصبح لها تسعيرة، مع أن الفراهية لم يقوموا بتليستها كوتشى بيونر، أو شراب قطلونيل؟

فيإذا قارننا بين أرجل الفراه وأرجل العجول مثلا، فنستجد أن أرجل العجول يتم عمل فتحة كوراج عليها، لما فيها من قيمة غذائية، فما الذي يتم عمله على أرجل الفراه، ومدى الاستفادة الغذائية منها؟

حتى أرجل البنى آدمين ذكرت في مواضع كثيرة فرجل الأنثى مثلا، ارتبطت بالخلخال، ورجل الرجل ارتبطت بالشلوط، فما الذي ارتبطت به أرجل الفراه غير القحط والجوع، حتى

يستيقظ الشعب على أن كيلو أرجل الفراه يباع بعشرين جنيها؟

فهل ينتظر الشعب بعد ذلك من الحكومة، أن تجعله ياكل الطوب والزلط والرمل، مع أن هذا قد يستلزم المواطن، في ظل وقف المباني، أن يستخرج رخصة أكل، أو عمل تصالح على وجبة بناء جسدية!

لقد كانت الفرخة تسير مع العدس والفضول والبصارة، كالكالات شعبية في متناول الطبقة المتوسطة، وتحت المتوسطة، وإذ بسعر العدس والفضول والبصارة يرتفع فارتفع أيضا سعر الفراه، فمن أين يجئ المواطن بالبروتين؟

يروى أن ابنة حاكم، وهو غير حاكم فنان الكاريكاتير، عندما سمعت الشعب يهتف «عاوزين ناكل هم هم هم»، سألت والدها الحاكم «ما الذي يهتمهم من الأكل يا دادي» فقال لها «لا يجدون ما يأكلونه»، وكانت تجلس على السفرة التي كانت عامرة بالبط والإوز والحمام المحشي بالزريك، والديوك الرومي والفاكهة والحلويات من كفاية وبسيوسة وجلاش، وربما السمسمة والحمصية (قالت وهي تنظر للمائدة لوالدها «ألا يوجد على موائدكم البط والإوز والحمام والديوك الرومي، والفاكهة والحلويات من كفاية وبسيوسة وجلاش»؟

طبع الشعب لا يطمع في مائدة مثل مائدة بنت الحاكم، فما هو على مائدة بنت الحاكم ليس من المستحيلات، فهو متوفر في المولات والسوبرماركتات، لكن غير المتوفر في الجيوب، الأموال التي تشتري ما يعمر المائدة!

فمضروا موائدكم بما لذ وطاب، ولكن أتروا شيئا من البروتين للغلابية، على ألا يكون هذا الشيء أرجل الفراه!

وفي ١٢/١٢/١٨٨١ أصر مجلس النواب المصري على حقه في التصويت على الميزانية المصرية. فقامت إنجلترا وفرنسا بتوجيه إنذار إلى مصر في ١٢/١٢/١٨٨١ تملنان فيه رفضهما لأي صلاحيات مصرية تخص الميزانية، وقبل شريف باشا الإنذار وغضب المجلس فاستقال الوزارة، وتم تعيين وزارة وطنية جديدة بقيادة البارودي

وكلف عرابي بالحرية في ٥ فبراير ١٨٨٢ وفي ٥ فبراير تم نشر اللائحة الأساسية وإبطال المراقبة الثانية وإعداد قانون انتخابات جديد، فثار الفلاحون ضد ملاك الأراضي وخاف الاقطاعيون من الحركة الجارية وتصادعت الثورة، فبعثت إنجلترا وفرنسا بأساطيلها إلى الإسكندرية وفي ٢٠ مايو وطلت من الخديوي إبعاد عرابي وعلى فهمي وعبد العال وإقالة وزارة البارودي، وقبل الخديوي الذي هرب إلى الإسكندرية في ١٢ يونيو

وانعقد في ٢٣ يونيو مؤتمر للدائنين ضد مصر في القسطنطينية من كل من فرنسا وإنجلترا وروسيا والنمسا وألمانيا (مؤتمر النزاهة).

وفي ٦ يوليو وجه الاميرال سيمور إنذارا أول إلى رئيس حامية الإسكندرية بتوقيف أعمال التصنيص، ثم إنذارا ثانيا في ١٠ يوليو، وبدأ قصف الإسكندرية في ١١ يوليو الذي انتهى بوقوع مصر تحت الاحتلال البريطاني لمدة ٧٢ سنة.

وقام الانجليز فورا بعد استسلام عرابي بنزع سلاح الجيش المصري وتسريحه وأرغام مصر على دفع ٩ مليون جنيه استرليني تعويضا للإنجليز، وتم إلغاء الرقابة الثانية، وتحويل مصر إلى مزرعة قطن لبريطانيا.

وفي ١٨٨٥ وقعت اتفاقية دولية لديون مصر، وفي ١٨٨٨ وقعت اتفاقية القسطنطينية بشأن قناة السويس من كل من فرنسا وروسيا وألمانيا والنمسا والمجر وإيطاليا واسبانيا وهولندا وتركيا.

وتنازلت أجيال كثيرة من الشعب المصري إلى أن نجحت في تحرير مصر ١٩٥٤/١٩٥٦، ولكن بعد أن كان الاستقلال الاستعماري الطويل قد أتت مصر وتسبب في تأخرها وتخلفها عن نظرائها، وهو التخلف الذي لا تزال آثاره ممتدة حتى اليوم.

ومنذ ذلك الحين، استقر في الضمير الوطني المصري ان الاقتراض هو أقصر الطرق إلى التنمية.

فهل تتكرر المسألة؟

توفيق

والتنمسا على الخطة المالية. وقامت إنجلترا وفرنسا في ١٩ يونيو ١٨٧٩ بتوجيه إنذار انجليزي فرنسي لإسماعيل بانتالز عن العرش، دعمته ألمانيا والنمسا وروسيا وإيطاليا، وضغطت على السلطان عبد الحميد الذي أقال اسماعيل في ٢٥ يونيو ليغادر إلى إيطاليا، ويعين الخديوي توفيق بدلا منه.

وفي ١٨٧٩/٩/٤ تم إعادة الرقابة المالية الثانية وإقالة الوزارة الوطنية، وكلف رياض باشا بالوزارة الجديدة الذي أمر بتخفيض الجيش إلى ١٨ ألفا فقط، كما تم إلغاء فرمان ١٨٧٣، فعزمت مصر مجددا من حق عقد قروض خارجية، وفي يناير ١٨٨٠ طبقت خطة ولسن المالية التي حددت الدين المصري ب ٩٨ مليون جنيه وزادت الضرائب على الفلاحين، وامتدعت عن دفع مهربات الضباط بالإضافة إلى ترقية الضباط الشراكسة من المصريين.

فثار الجيش وتمت إقالة رياض وتكليف شريف باشا بالوزارة الجديدة. وفي ١٨٨١/٩/٤ قامت الثورة العرابية.

فقرضت زيادة في الضرائب على المواطنين، وامتدعت عن دفع اجور الضباط المصريين، ثم قامت بتسريح ٢٥٠٠ ضابط وتخفيض الرواتب إلى النصف.

ووضعت خطة مالية لإدارة مصر عرضت باسم «خطة ولسون» نزعتم من الخديوي أي صلاحيات مالية وتم منح الوزيرين الانجليزي ولسن والفرنسي دي بلينبير «حق الفيتو ضد أي مشروع حكومي وكان أهم ما تضمنته الخطة هو رفع ضرائب الأرض الخراجية والعشرية وإلغاء القروض الداخلية من أجل القروض الخارجية.

فغضب اسماعيل وقام في ١٨٧٩/٤/٧ بجل الوزارة الاوربية وتأييف وزارة وطنية برئاسة شريف باشا التي قام بعزل عدد من الموظفين الاوربيين وزيادة عدد الجيش إلى ٦٠ ألفا ووضع أول دستور لمصر.

وفي ١٨٧٩ عرض مشروع اللائحة الأساسية وقانون الانتخاب على مجلس النواب، وفي ٨ يونيو ١٨٧٩ وافق المجلس ووضع خطة مالية وطنية، فاعترضت بريطانيا وفرنسا وألمانيا

على مصر بغرامة، تبعها لجوءها إلى مزيد من الاقتراض لسداد الغرامة وكانت تركيا في ١٨٧٣ قد وافقت، تحت الضغط الاوربي، على إعطاء مصر حق الاقتراض المستقل، وهو ما تم توظيفه أسوأ توظيف.

وكانت النتائج الخويفية على الوجه التالي: - في ٢٥ نوفمبر ١٨٧٥ تم بيع سهم مصر في قناة السويس لبريطانيا لسداد الدين، وكانوا ١٧٦ الف سهم، وبيعت ب ٤ ملايين جنيه استرليني اقتترضها رئيس وزراء بريطانيا دزرائيلي من صديقه روثشيلد. ٤ ملايين فقط! رغم أنه كلف مصر ١٦ مليون جنيه وأغرقتها بديون بلغت ١٠٠ مليون جنيه وفوائد ٣٠٠ مليون جنيه، وقد بلغت قيمة الأسهم المبيعة في عام ١٩١٠ مبلغا قدره ٣٥ مليون جنيه.

وهكذا نشأ إفلاس تركيا، وهو ما انعكس على مصر فورا، ففرضت بريطانيا عليها لجنة لفحص شؤونها المالية. - وفي ١٨٧٦/٤/٨ توفيق إسماعيل عن دفع سنداتته المالية وأعلنت مصر إفلاسها. - وفي ١٨٧٦/٥/٢ تشكلت لجنة لمراقبة دين الخديوي من فرنسا والنمسا وإيطاليا، وقررت توحيد الدين المصري - وفي ١٨٧٦ تشكلت لجنة ثنائية انجليزية فرنسية لمراقبة مصر ماليا. - وفي ١٨٧٦ تشكلت اول وزارة اوربية في تاريخنا برئاسة نوبار باشا الأرمني الاصل وثيق الصلة ببنوك لندن وباريس وكان وزير المالية فيها انجليزي ووزير الأشغال العامة فرنسي.



توفيق

إسماعيل

أي أنه في النهاية قد نشأ في ذمة مصر للبنوك الاوربية دين مقداره حوالي ١٠٠ مليون فرنك! تراكم في أقل من ربع قرن من عام ١٨٥٤ حتى ١٨٧٦، وقد قيل كالآتي:

- دفعت الحكومة المصرية ١٦ مليون جنيه على تشييد قناة السويس.

- تسرب إلى جيوب أصحاب البنوك كفرق تسعيرة (سعر الصرف) ونفقات عمولة وغيرها ٢٢ مليون استرليني لم تستلمها مصر ولكنها اضيفت إلى دينها.

- دفعت مصر حتى عام ١٨٧٦ ما يربو عن ٥٠ مليون استرليني كقوائد على القروض الاصلية وبالفائدة على مصر.

- وهكذا نشأ التقسيم الأكبر من دين الدولة المصرية نتيجة المكائد الاجرامية التي دبرتها المصارف الانجليزية والفرنسية، ولم يستلم الشعب المصري في الواقع شيئا من ذلك الدين الذي أثقل كاهله والذي أرغم على تسديده فيما بعد بثلاثة اضعاف قيمته الاصلية.

ناهيك عن القروض الداخلية المقابلة والورزاتمة في عامي ١٨٧١ و١٨٧٤ ولقد ساعدت عوامل أخرى على تقادم هذا الأوضاع ومن ذلك أنه:

- في عام ١٨٦٣ قرر إسماعيل تحريم العمل الاجباري في حفر قناة السويس، فثار خلاف حاد مع ديليسين، فقام الخديوي، وبالعجب، بتفويض نابليون في هذا الخلاف وكانت النتيجة هي الحكم

وفقا لبيانات البنك المركزي المصري، بلغت ديون مصر الخارجية ١٥٥.٧ مليار دولار في نهاية ٢٠٢٢، (وتعدت الـ ١٧٠ مليار في تقديرات أخرى). والديون الداخلية ٤.٧ تريليون جنيه في يونيو ٢٠٢٠، وذلك وسط أزمة اقتصادية حادة ومزمنة وقروض جديد من صندوق النقد مشروط بتعليمات جديدة شديدة التسوية، أدت إلى تخفيض هائل في قيمة الجنيه وزيادة كبيرة في التضخم وفي الاسعار، مع تصريحات واحاديث وتكهات وهيئة الدولة لبيع بعض أصولها للسداد في محاولة للنجاة.

تخبرنا كتب التاريخ أنه بعد قيام قوات التحالف الاوربي تحت قيادة بريطانيا بالعدوان على جيوش محمد علي وهزيمتها وكرامه على توقيع معاهدة (كامب ديفيد الأولى) المشهورة باسم معاهدة لندن ١٨٤٠ والتي نصت على انسحاب الجيوش المصرية من الشام والجزيرة العربية

بمبادرة لندن ١٨٤٠ والتي نصت على انسحاب الجيوش المصرية من الشام والجزيرة العربية مع مصر والسودان، وتخفيض الجيش المصري إلى ١٨ ألف جندي فقط..

نقول بعد ذلك، بدأت فورا قصة الاستعداد المالي لمصر التي انتهت باحتلالها عام ١٨٨٢، ذلك الاحتلال الذي استمر ٧٤ عاما، وفيما يلي ملخص الحكاية التي يجب ان نتمتع منها ونحفطها عن ظهر قلب:

- في ١٨٢٨ وقعت تركيا مع إنجلترا معاهدة تجارية تعطى امتيازات كبرى للانجليز، وفي ١٨٤٢ تم تطبيق هذه المعاهدة على مصر وبموجبها حرمت صناعتنا الوطنية من الحماية الجمركية وكان هذا هو المسار الاول في نكس الاستقلال الوطني.

- وفي ١٨٥١ اعطى عباس باشا للانجليز امتياز مد السكك الحديدية في مصر.

- وفي ٢٠ نوفمبر ١٨٥٤ اعطى سعيد للفرنسيين امتياز شق قناة السويس.

- ثم قام سعيد بعقد اول قرض اجنبي تجاوز ٦ ملايين جنيه استرليني حين اصدر سندات على الخزينة يصير في البورصات الاوربية لانه لم يكن من حق مصر في ذلك الوقت حق عقد قروض خارجية دون موافقة الباب العالي.

- وفي عام ١٨٦٤ اقترض اسماعيل من مصرف «فروهلنغ وغوشن» مبلغا مقداره ٥.٧ مليون جنيه استرليني، الا انه لم يدخل الخزينة المصرية في الواقع سوى ٤.٨٦ مليون جنيه فقط.

- وفي ١٨٦٥ عقد اسماعيل قرضا خاصا مع البنك الانكليزي، واستلم نقدا ٢.٧٥ مليون جنيه استرليني من اصل ٣.٢٨ مليون جنيه قيمة القرض الاسمية.

- وفي ١٨٦٦ عقب اسماعيل مع مصرف فروهلنغ وغوشن قرضا لمد سلك فضة بضمان السكك الحديدية المصرية، ولم تستلم الخزينة المصرية ٢.٦٤ مليون جنيه استرليني من المبلغ الاسمي للقرض وقدره ثلاثة ملايين جنيه.

- وفي ١٨٦٧ عقد قرضا «شخصيا» مع البنك الامبراطوري النمساوي (الانكلو فرنسي)، واستلم منه ١.٧ مليون فقط من اصل ٢.٠٨ مليون وهو المبلغ الاسمي للقرض.

- وفي ١٨٦٨ عقد قرضا مع رجل الاعمال الدولي «أوبنهايم» بمقدار ١١.٨٩ مليون ولم تستلم مصر منه سوى ٧.١٩٥ مليون جنيه.

بقلم: محمد سيف الدولة SEIF\_ELDAWLA@HOTMAIL.COM